六十種曲

金雀記目録

卷下

金雀記目録下

金雀記 下

第二十六齣 生上

【卜筭子】花姿御服　匆匆又在離分桑弧矢志未全伸惜別頻增新悶杜鵑聲斷隴雲低弔妻妻思依依角聲嗚咽悲須知此別經年隔腸寸斷淚來顧小生自別山妻來此河中不料莚間又得巫彩鳳爲妾蒙山兒主盟眞之落籍雖然烟花妮子可謂淤泥之蓮但吾功名之事實欲

乘時而進昨日山兒俞允寫書一封親薦往去吏部尚書張茂先已曾與鹿娘言過看他情激于衷愁盈于臉使我心傷去遠魂斷河橋如今拜辭山兒迤邐行來已是府第且待開門方可晉謁且在此伺候

【生查子】小生上 才子吐虹霓上客英名振聖主作賢臣吾儕當薦進 生進 進見介 貴賤見交情如心推赤誠 小生 男兒立大節先自取功名 生 昨承吾兄厚德令小弟前上來叅謁見張公以圖進取

特來告別 小生 賢弟英才斯世所重昨晚燈下修書一緘今付足下前去寶眷在此自當照顧切莫遠慮 生 [illegible] 多謝厚情倘得寸進自當啣結

【降黃龍】小生 際會風雲起蟄春雷出潛離隱太平時候正相逢明良康濟經綸那賢臣休休斷斷料應是作哲知人惟謹致魚書早當黎謁急宜前進

【前腔】生 儒紳匪曰莘實拔拙雕龍久艱登俊乘時前去把丹衷一寸遠達楓宸懇懇上書投剌但只

恐鼓瑟齊廷錯認荷㶚情雲箋錦札定教傳信

【滚】小生榮行事吉辰榮行事吉辰雲路須當近萬斛天香管取嫦娥引生從今別去離情不忍勸探取便鱗鴻頻修問

鹿聲前程萬里眞當奮得見今時人品與俱同升入事君

錦箋寫入數行書　送別英才上帝都

一天雨露敷瀲澤　萬里風雲起壯圖

生弔場適間別了山兄我那巫娥先已在長亭

等候不免前去與他分別則個正是離懷牽翠

袖別淚洒征衣

【犯尾引】別淚染征塵乍拋鳳幃餘溫鴛枕一紙賢書做破情矛盾腸已斷有誰代罄口難提惟憐損神 貼 上相思處疊巒層嶂總是恨傷心 見介相公

你怎捨得撇我而行 生 芳卿交我如之奈何 貼

君欲去奴心痴褪粉復憔悴 生 金雀聘締紅絲

白首同歡暫別離黃花開後是歸期

【尾犯序】貼 執手翠眉顰顛香肌減玉臂釧鬆金此

去京師早成名立身英俊時已至攀龍附鳳須頻發魚箋鴈音多囑付黄花開後專望錦歸人

【前腔】生 潸然淚漬襟只爲功名遠投京郡身在石城望巫山彩雲孤寒瞻兎魄清光易缺孤雁影雙棲未穩淒涼處還當自解幽獨恐傷神 丑 天色將晚相公請興 生 怎麽說 丑 興者起也 生 巫姬就此告别

【臨江仙】三疊陽關聲漸杳天涯咫尺參辰眼前難别意中人伯勞東去也鴻雁又西行 生下 旦哭介

驪馬嬌嘶穿柳色空懷雨魄霜寬安排腸斷送黄昏萬般情緒若幾點淚痕新

第十七齣 末上

雨入珠簾滿殿凉避風先進上盆湯水泊化生皆弄吉留與君王着意詳自家乃晉武帝駕下內使便是往來紫禁出入龍樓日侍天顏時親袞冕俺萬歲自從平吳之後頗事晏遊掖庭妃嬪殆將萬人常乘羊車任其所之爲此各宮競以竹葉插戶鹽汁洒地以引帝車今乃七夕良

辰俺淑妃賈娘娘傳旨陳設瓜菓在乞巧樓前穿針玩月筵宴已備賈娘娘早到

【一剪梅】貼扮賈妃上承恩何幸冠宮庭丹屋金屏繡扆銀屏欣逢巧夕喜盈盈願遂三星尤勝三星今日銀河渡鵲橋應非脉脉與迢迢佳人競喜鬪粧艷月下穿針拜九霄妾乃賈淑妃是也本以陋質獲配宸居寵冠六宮府接羊車之幸恩沾太極每承魚水之歡今乃七夕佳辰內廷奮乞巧穿針水泊化生之戲侍兒們將銀盆過來

丑 盛世無虞樂太平仍將嬉戲在宮庭欲思糧

子從天至水潑銀盆弄化生啓娘娘化化生到了

共以七寶香湯權作洗兒之會

石榴花 貼 宮筵乞巧五彩繡雲生風細懸月微明

沉香亭上 聽吹笙望銀河烏鵲橋成牛郎女星看

年年一度 情歡慶 合 陳瓜菓共玩名樓結蛛絲爲

卜人靈

前腔 小生衆扮内侍同上 羊車乘出遊遍各宮庭

隨處所似 沉萍衣冠羣御任徐行問何人今夜卿

卿衆啟萬歲爺龍車至此羊止不行小生此是何處衆是賈娘娘宮中小生便幸賈淑妃衆聖駕到了快請娘娘衆接駕見介小生卿家平身看他笑迎

喜人間天上歡娛並合前小生淑妃在此何為貼銀盆弄化生小生你欲預占靈兆適過宮門解朕羊車可喜可賀就此進爵

解三醒貼恃金爵御前爲敬執玉笋丹陛趨承欣逢七夕宮廷盛同乞巧望瑤京預占佳種藍田玉水泊銀盆化生合交相映喜年年此夜鸞鳳和

鳴小生個鸞凰和鳴內侍那中獨許賦奇才者

是前末奴婢聞知外面上林惟有者吏部尚書

張華小生內侍可傳旨命張華獻鸞鳳和鳴賦

與我觀覽末領旨小生傳旨幸寢殿

月暫香漸消金鼎銅駝上玉漏傳更風流綺

妮偏相顧魚共水喜同心暗思今夜銀河耿重訂

佳期山海盟合前

尾聲氣相求聲相應繡榻重圍煖玉屏分付雞人

莫亂鳴

銀漢星河次第開　兩情惟恐曙光催
時人不用穿針待　那得心情送巧來

第十八齣　旦扮白衣大士上

浪淘沙　端坐紫雲龕五十三參參參見佛自能諳
ㄟㄟ二之門無罣得戒爾嗔貪善哉善哉身為白衣

大士寄居南海浪迹普陀法體莊嚴靈臺清淨

暫見白鸚哥來報河中信女巫彩鳳青樓守志

一離從夫突遭兵火之危遂有投崖之險不免

分付二太子前去引度救他一命二太子何在

前腔 末扮二太子上雲鎖二峰巔　爲嶺深菴參差古木有榆楠何必浮生空碌碌閒苑已三年 見介

旦 謫有何法旨 旦 今有河中信女巫彩鳳泄及盈

齊禱年 攜掠守志不屈奮身投崖你可大施法

力令當方土地化一猛虎背負河陽道上向業

婁峰訓 着菴留下以俟日後夫婦重會顯此女

信善之報 末 領法旨

金字經 旦 巫氏女頂禮重瞻雲色曇守志將身赴

岑巖巖也麼巖險危又登堪遠送河陽太法壇

【前腔】末大菩提巍巍法象盛莊嚴高座落伽山海南南也麽南慈悲救世偈領旨前行不敢延

烈婦投崖苦命傾　佛天慈善救娉婷
大抵乾坤都一般　免致人枉暗中行

第十九齣　淨引眾軍士上

【點絳唇】戰亂戈紛金鼙鼓振威風迅擄掠人民閙者皆逃遁　萬戶傷心絕煙中原黎庶受迍邅總有河中千尺水不彀嘍囉飲馬泉某齊萬年是也且喜兵精糧足馬壯人強雲擾縱橫所向無

敵如今領衆搶掠河中打聽得河中都督山濤是個白面書生不諳武略終日放情山水若何畏懼他衆嘍囉聽我分付從河中一路殺將前去不得有違（衆）領鈞旨

【水底魚兒】車馬成羣長驅陣似雲身披鐵甲頭戴茜紅巾頭戴茜紅巾（衆下）

【縷縷金】（旦小淨同上）強兵熾忽來臨流離遭困若害斯民（白）與潘郎別後未及數日今齊萬年擁衆作亂已至北門（末衆奔散碧梧扶敝拾行李逃

難他方去轍淺弓鞋小路途勞頓死生未卜走無
門難捱這艱窘（下介拿介淨）嘍囉們將這一夥醜
婦人打了去（淨看貼介）小娘子叫甚麼名字那
家宅眷
【山坡羊】（貼）五彩鳳身為妾賸業嫁與潘安英俊（淨）
元來是洛陽潘安仁他是你丈夫雖是天下聞名
標致後代齊萬年却也是個草頭皇帝你且與
我做個正皇后（貼）羞殺你狗黨狐羣我怎肯喪
志污紅粉（淨）你若從吾享不盡榮華富貴（貼）我是

一婦人荆釵與布裙寧甘厮賤守志全閨閫怎肯
偷生悖大倫 淨白 不相從拿去殺了 貼 令休貪[illegible]
劍叢中願喪身如今含笑從容歸冥陰
紅裙褪 淨 我見你似巫娥出世塵只待要赴高唐
行台毬我似楚襄王體貌多才俊暮暮朝朝與你
會雨雲 貼 妾非神女你豈襄王若此欺心必遭殛
戮 淨 胡說准備着合歡牀襉與衾供與我整新粧
巧梳鬟堪誇一鸞鳳也月下應牽宿世繩
山坡羊 貼 聽說罷心懷怨恨不由人珠淚流夜記

那日陽關別離豈今朝[丑]一旦成虀粉[淨]一天好事不必悲嗔[貼]兩淚寒夫君那得聞毁容劓日肯把清名殞視死如歸不足云[合前淨]慷慨殺身雖然容易但如氷利刃甚覺寒心

紅衲襖豈不聞卓文君夜聽琴他也曾奔相如歸豐錦女娘家說甚麽彝倫盡躍躍班班利嘴唇[貼]這等顛倒綱常之人就他怎的[淨]堪笑你綠衣兒忒恁村到于今入牢籠須從順再推辭不就姻緣也白刃飛霜命不存[叓]囉們不要問他從與不從

與我帶回營中去

水紅花天行刼掠擄生民搶金銀死生前定榮華世界好乾坤寶和珍朵顏祿長那眼看危崖險峻萬丈遠還深這是我復命喜歸陰也囉投崖介虎背介淨待我跳下去罷衆大王跳下去也沒有了淨默狗骨頭壯丹花下死做鬼也風流衆嘩下介

前腔貼奕遭危亂喪吾身苦難禁縱崖棄殞危驚眼亂與卿昏為何因消癡一陣嗟嘆方纔被賊人

擄掠爲志後崖不知前有物貨身北間耳邊有風雨之聲將我進于此處仰首空山寂寞古木成林但不知此是甚麽所在好苦又不知何州何郡惟聽鐘磬音想必是所不二淨禪林也羅廟門雖閉腳額上有大個字紫雲峰觀音菴另元來是白衣禪林叔家平出拳施善權想是慈悲救難菴內必有僧尼待我叫門則個

劉潑帽老旦扮尼僧上佛前寶鼎香烟藹藹禪林淨遍松筠深山更有誰來問聽得聲喚頻只索相

詢問（貼）見介（老旦）小娘子攔前攔越莫不是河中

巫彩鳳麽（貼）奴家便是老師何以知之（老旦）雖

夜阿

【前腔】三更一夢曉還此今巫姬來奔菴門果逢娗

次多欣幸想節義欠走挐致菩薩相憐憫（貼）元來

如此不瞞老師父說奴家巫彩鳳良人潘安仁

不料賊風忽起掇翻河中奴身被擄奮志投崖

似有物負身而至但不知此處乃是何地（老旦）

異哉此是河陽道上去河中有二千里之遙若

非娘子守志焉能飛到此間來（貼）旣是神聖匡拚情愿投師掛搭不知尊意若何（老旦）如此甚好

【東甌令】（貼）逃塵網入門尋得桃源好避身皈依法座承恩訓憐念我愚鈍緇衣掛體卸羅裙隨分度朝昏

【金蓮子】（老旦）聽訴因三貞九烈全開闢草茅菴且淹留幾旬惟願得喜相逢那時重會舊溫存

【尾聲】太平村裡居安穩千峰萬壑隱荆蓁莫管沙

場起戰塵

紅妝卸却服緇衣　禮佛拜師作比尼

色即是空須識透　蓮花一朶出汚泥

第二十齣　小生戎服衆軍擁上

【生查子】節鉞鎮河中　逆賊干天憲　仗劍取渠魁　壯氣凌霄漢　大將宜胆　龍泉必在身　雲臺画儀像　皆爲掃妖氛　下官煎者將書薦達濟生乃欲乘時而進不意旬月後河中一路遂稱齊萬年之變放肆擄掠致使百姓流離生民塗炭皆我守

禦之青叫大小三軍 立齊人馬與我奮勇殺上

前去

四邊靜闡揚威武軍容赫謀謨鬼神測若要救蒼生須當去殘賊 合 乘機掩襲狂沮奔傀兵器塞巒川光輝擁鋒鏑

前腔 淨引衆上 星馳電走轟雷擊官兵要迎敵主將甚英雄嘍囉有強力 合 扎金裝赤旌旗耀碧大劒與長鎗蛇矛對金戟 衆介淨走下介小生 大小三軍出喜一戰殄滅渠魁百姓安堵如故一面

寫本奏上朝廷　一面開倉賑濟打起得勝鼓回

營去罷

耍孩兒賊徒猖獗須臾死關外提師號令齊炎威

氣岸橫千里身卦鎖子黃金甲士擁旌旄統虎貔

功成談笑稱無敵得勝處塡然画鼓喜揚鞭奏凱

而回大衆各歸營伍將校並皆退息　衆應下介小

生吊場　下官放情山水仕進無心今旣滅寇除

殘復見太平之象固可仰荅聖恩遂某本性如

今修下表章奏聞闕下就此掛冠御甲野服葛

巾遠𢌿河中一路尋訪契友嵇康阮籍向秀劉

伶阮咸王戎輩復整竹林七賢之好豈不樂哉

煞見如今全盛時掛冠裳解鐵衣山林遠避尋心

契竹林有樂誰能識宦路無媒我見機猛然跳出

紅塵地與他們𢙣𢙣擾索酌酒談棋

大夢誰先覺　深山最合宜

且尋林下樂　不管是和非

第二十一齣　　外上

秋蕊香　外上一代文章司命天朝開濟元臣紫袍

玉帶黃金印承旨覲楓宸世篤忠貞播令名上

公賜爵總銓衡設言臣千多恩庇深荷天恩本

聖明為砥柱作長城未知何日報朝廷只須丹

獻昇平策更抱憂君與國情下官張華字茂先

位居冢宰職掌天曹名重一時聲聞海內幸有

賢達裴顔二公與某同心輔政以致數載之內

朝野安寧正是扶持國事如家事盡把愁心作

喜心　末上　口傳皇帝旨身自上方來奉聖旨勅

吏部張華朕萬幾之暇博覽古今感關雎之詩

欲觀鸞鳳和鳴賦卿其大展才思于中秋日呈
覽謝恩外老中貴因何要觀此賦末先生不知
皇上後宮美人無數每乘羊車行幸前者七夕
佳辰與賈淑妃穿針乞巧水潑銀盆弄化生魚
水相投鳳鸞甚遇爲此聖上大悅下詔命老先
生作賦于中秋日呈上外竊慮老臣庸愚不足
以副聖望末告辭了留神奉獻和鳴賦任買山
中紫兎毫下
前腔生纔到長安京都欲爲觀國之賓鄒生若也

逢昌運敢言鼓瑟齊門 小生自別山公行程旬月已到京師今日將書投到張冢宰處此間已是府門首不免向前列位請了 淨 是誰 生 洛陽儒士從河北而來都督山爺有書薦來拜見你爺煩勞通報一聲 報介 外 吾別山公久矣今喜有書到此請那儒士耳房坐下待我先將山爺書看然後相見 進書看介

一封書濤頓首拜問久睽違 秋復春今投札有因望提携引彼人潘岳才高班馬列腹飽珠璣學武

文抱經綸冠儒紳伏乞明公容進身呼山公書柬

引薦洛陽潘岳吾素聞其名快請相見生見介

老大人請上容晚生拜見久仰德容未伸御李

泚次門牆不勝惶悚外素聞才名今幸得晤喜

瞻非範實獲我心請問山公近來起居何如

桂枝香生伏承清問敝將言進論山公政令維新

鎮河中法嚴都閫山飄逸不羣飄逸不羣高談潤

論志甘肥遯外未來如此吾知山公身在仕途心

耽詩酒久矣生向日得契山公遨遊洛陽以致潘

近得附驥尾步仙塵曾結金蘭契持書謁大人

「前腔」外雲箋傳信重勞淸問開緘時心曠神馳情契當年交敬奈別來數春別來數春年更餘分閏薦揚英俊生大人念念不忘故友足占同心輔政之雅晚生瑣尾山野庸人亦有仕則慕君之念惟祈汲引易勝欣忭外既來此且屈于門有日風雷振行看足步雲生多謝大人海涵仁育

星聚得相宜　文明氣象齊

得人輕借力　便是轉身時

第二十二齣 丑上

字字雙 天官冢宰位三公名重吟詩作賦入皇宮聲動明牕淨几趁秋風吹送紙墨筆硯四仙童聽用

嬾畫眉 外上 朝來帝命出曨曨曉聽疎林遠寺鐘起來無語怨東風芸牕欲作和鳴賦七步難如子建雄風入池塘亭館秋片雲微催雨點留登臺遠望青山外惟有蟬聲催白頭叫紙筆文房四寶可齊備 丑應介外 要作鸞鳳和鳴之賦可

前腔閑拈彩筆小窻東只見映日荷花別樣紅文章聲價愧難同欲將思入風雲態轉覺無端睡思濃

偶爾文思不佳且穩睡片時 丑 你待我老爺一邊寫字一邊就睡着了我也辛苦得緊也在這堦下略睡一睡川個

前腔 生上 神京景色豁心胸遠水遙岑翠黛濃大家庭院果重重錦川怪石多奇樣絕勝巫山十二峯

小生承茂先留爲門下士別得後面有一所花園說道十分幽雅此間角門半開待小生挨門

進去呀你看亭軒寂寂花木叢叢那壁廂淨几
排設筆硯却怎生張大人熟睡在此露出一幅
雲箋上寫着五言提頭待我看來呀元來是鸞
鳳和鳴賦想是神思不佳故爾倦睡待我援筆
成之 寫介

前腔 雲箋蚕繭淨溶溶蘸得霜毫墨意濃千軍一
掃馬羣空和鳴賦就鸞交鳳不覺花陰過短蓬 丑
呀這個相公好没來歷老爺要緊的東西你怎
麼寫上許多字老爺問及必然打我怎麼是好

外 請介紙畫爲何壞 丑 老爺這幅紙被這位相公寫壞了 外 元來是潘安仁到來 生 晚生見大人熟睡几案上有鸞鳳和鳴賦擬題咏 生 一時意興聊作數句 唐突 外 妙哉妙哉快將來我看 念介 鸞兮鸞兮何德之禧鳳兮鳳兮昭文之彩鸞交鳳兮鶼鰈鳳友鸞兮順解鳳未識鸞兮見情之戚哉鸞欲得鳳兮乃心之凱凱及其翱萬仞之巔會華山之陽日月爲之定盟乾坤爲之主宰鳴徹九霄解雲蝃蝀陰陽和叶應

奚豪彩蔦羃懸其失時標梅懸其來獻乃漸時也悠悠揚揚融融睦睦有不知其爲鳳又何以識鳳之爲鸞而歎盛哉 外 情理俱到文詞煒然得屈宋作賦之體美哉潘生真錦心繡口也老夫遠拜下風矣敬服敬服

香柳娘 外 美才高擬嵩美才高擬嵩堪爲賦頌錦心繡口誰能共是文章正宗是文章正宗擲地似鳴鐘奇思過晁董 生 任生偶成方將自愧不勝大人何事見許如是 生 下如何爲作此 外 老夫前承

聖旨命爲此賦于中秋日進覽[illegible][illegible]搆思不覺熟

雖今得了一揮而成且文不加點　夫明日引子

奏上金鑾在我不失以人事[illegible]亦在予亦得以

成風雲之會也明朝入禁中明朝入禁中奏聞九

重騰蛟起鳳

前腔　生　念鯫生幼沖念鯫生幼沖不勝懸悚聞言

自覺多慳恐謝當朝相公謝當朝相公爲引及愚

蒙怕庸才似醯雞倘明時有容倘明時有容奇觀

勝逢扳龍附鳳

【尾聲】金鑾獻上和鳴頌咫尺瞻天叨寵眞個才高
絕學不亞雕龍 生下 外 紙章明月中秋五鼓進朝
分付執事人役伺候 丑 理會得稟上老爺潘相
公代老爺作賦引入聖朝必然做個大大的官
望老爺本後帶我一個名字讓小人進身一二
外 你有甚麼功要做官 丑 小人拂紙挨墨之功
該選我管草紙的都督 外 別事不管要管草紙
丑 天下做小夥兒的那一個不到衙門裏納些
糞例 外 一口胡說

佳節値中秋　蟾
文鳳樓

文臣初獻賦　聲
皇州

第二十三齣　末上

點絳唇　旌動龍蛇旗搖日月星光淺漏盡銅壺三唱鷄聲徹蓬萊山色曉蒼蒼雲氣遙連玉殿傍縹緲不隨仙仗散氤氳常染御爐香下官晋朝黃門是也出入金鑾往來玉陛專司傳達每掌奏章今乃八月十五中秋佳節之辰恐有百官奏事只得在此祗候奏事官早上

出隊子 外生同上 玉宮金闕玉宮金闕瑞氣祥光如雷擊一輪殘月巳西斜玉珮趨朝响蹀躞福地人天景物自別此間已是通明殿了上前獻賦 末 奏事官不得升殿就此丹陛行禮

神仗兒 冠裳次列冠裳次列忠丹懇切拜舞貢誠謁邃登天顏歡悅趨玉珮上箋牒趨玉珮上箋牒

末 來者何官所奏何事 外 臣張 末 承玉札命臣作鸑鷟和鳴賦臣愚作賦未成有門下士洛陽潘岳代臣作賦臣不敢隱謹川呈奏伏望天

恩欽賜御覽 末 夫既來獻賦下官與你轉達
天聽修文能著述上士解言詞 下 外黄門大人
已將表文并賦進呈 潘生 內看皇家氣象何等
巍峩
前腔 光明赫烈光明赫烈爐香藹藹直透凌霄闕
仙仗霓旌排設香霧遶紫雲遮香霧遶紫雲遮
滴溜子 末引二旦扮宮女上 天官的天官的忠心
既竭和鳴賦和鳴賦引領俊傑文史多般涉獵恩
官沐寵榮龍顏大悅令授河陽用人求協 末 聖旨

已到跪聽宣讀張華獻賦而不蔽人才潘岳多
文而應制純雅朕甚嘉之賜華以金段表禮用
旌以人事君之誼授岳以河陽縣令以彰隨才
器使之公爾其益懋乃德毋負寵命謝恩
前腔皇恩重皇恩重高如華嶽微臣的微臣的才
肅德劣敢不銘心鏤血風雲際會時賜環遺玦敢
謂高宗夢得傳說
尾聲喜事重增倍悅囑付臣功祀者斷斷休休
方是也

中秋奏賦上金堦　一紙丹書下九垓
俊士得官爲縣令　尚書欽賞薦賢才

第二十四齣 丑淨上

清江引相公文章真奇妙又遇時來到平步上青雲霄把龍門跳這富貴逼人來非是小　丑 自古文章無價一旦身榮權爲相公做了美官我是老二你是老大且喜相公一到京師來見張尚書老爺留在門下前者皇上玉札命張爺作鸞鳳和鳴賦那張爺想是年紀高大把筆遲思終日

不成一字覽表隱几而睡多虧我相公來入圍內一揮而就教張爺不枉賢才將這篇賦呈奏

全鑾聖上大悅賜張爺表禮金花我相公除授河陽縣令昨日領憑即便拜辭張爺了今日起程往任行李已備却好相公來也

臨江仙　生上　聖朝天子網英豪把俊士旁招恩皇惟有讀書高不負繼晷焚膏倚馬揮毫氣若虹霓懷洒落許誰同一封詔下大顏悅賦就方知蛟世雄下官抝不肯　雕虫小技不意賦著和鶴

叩拜河陽縣令雖則聖恩深皆賴張公引奏之恩沒世不敢忘報昨日辭衙領憑拜別張公今日起程赴任夜來修得有書一封叫彩雀過來（丑應介）（生）你將這封泥金書回去報與夫人知道我已赴任河陽接取夫人同臨任所一路須要小心仔細（丑）理會得我有一事稟上老爺小的蒙差遣敢不盡心老爺這裏何不再修書一封待小人順過河中接取巫娘一同赴任共享榮華可不是好（生）你言之雖是但河中之事

向未與夫人說明少待與夫人相會之後再差你去接取巫娘 丑 老爺此言深得省氣之法足見懽內之情 生 胡說瑤琴何在 淨 小人在 生 你去收拾行李梢帶銀兩前去河陽一路買辦名花異卉 淨 老爺今已出仕要此花何用 生 久聞河陽山水奇觀地靈人傑稽康阮籍諸公咸集于此須種花滿縣使天下有花縣之名吾心足矣 淨 領命 生 你二人快去 丑 淨 下 領書歸故里承命出京畿 下 生吊場介衆上 恩官辭梓里

爲因賢宰出都門河陽縣人役迎接老爺 丑 門

子叩頭 生 怎麼用這等老門子 丑 老爺未曾到

任上司就有考語老爺歷練門子老成 生 胡說

朝元歌 恩須聖朝勅賜郎官誥河陽路逕喜出都

門道爲赴瓜期敢辭迴遠瑞世脩崇文教先試牛

刀管絃歌舞琴瑟謝房杜是吾曹張湯不受嘲 合

山川路杳真個是蕭勸昏早肅勸昏早

前腔 自愧青年尤少何心羨錦袍一賦奏皇朝鸞

鳳和鳴才庸德少屬意命登廊廟寵及于胄騰蛟

起鳳狂此朝赤膽侍神竟擎天登禪勞合崩山川

路杳眞個是肅勸昏早肅勸昏早下

第二十五齣 貼上

玉胞肚萱闈人倦苦折磨平遭兵變幸菩薩大捨

慈悲將弱體引投尼院苦空寂寞對枯禪不二門

中滅罪愆鐘送黃昏鷄報曉法鼓相催離恨何時

了萬苦千愁人易老秋來覓多淚草忙處不

知閑處好工夫幾個人知獨在空堂人杳杳

天涯一點青山小一自兵守志投崖多蒙大

士慈悲引入菴内去　老師朝夕扶持居此[illegible]無他煩擾今乃重陽佳節衆位尼僧俱向施主人家赴會去了后庭欄杆外種得一種金雀花兒且喜十分茂盛不免下街澆灌一番正是寂寂空房人不到滿砌黃菊綻秋英

前腔　黃花開遍正凄凉重陽節天滿堦前金雀垂開與奴家聘儀同艷令我對花無語墮花鈿悶對禪關兩淚漣

前腔　淨扮璫琴上　恩官差遣訪名花遍歷勝圃

家承命一路到此且喜收得異樣名花今打聽得

紫雲巖觀世音菴内有一種金雀花兒十分奇異

待我去求他一鉢帶回河陽紫雲巖大士禪林開

得他有花開遍此間已是但見角門半開不免挨

身進去則個抽身半掩入籬邊只見滿地堆金菊

蘂鮮貼客官此係尼庵把菊玩花恐別嫌疑不雅

久戀淨小師父你與有所不如小人非爲玩花

而來

前腔乞容分辨我是路中人因花叩禪貼這等說

你是慕金雀花兒特來遊玩此花生于白衣大士之前其葉似雲花一般貞重客官何勞歷寶地此仙芬 淨 小人因慕名花遠投福地倘離邊短幹背移陶令之前境上清風吹落孟嘉之帽乞尊師方便弘施分一鉢感恩非淺 貼 客官此花有什麼緊要你覓他怎的 淨 小人要他怎的乃是上命差遣 貼 那個差遣 淨 不瞞你說是河陽縣令潘安才子有名傳他也曾月下乘車擲果旋 貼 你說的洛陽年少潘安仁麼 淨 便是

【錦纏道】貼聽他言惹起我心頭恨綿綿情重美姻緣不由人秋波玉筯雙懸想那端陽日在翠屏軒持觴席前一霎時共英才成就鶼鶼夫和婦遂心田鼓瑟琴幸不嫌卑賤無端整祖鞭到做了分珠失劒又誰知此日信音傳

【普天樂】淨為何因與長嘆對瑤琴言一遍貼你就是潘相公家嘹琴向日為何不見你淨我在家園近方來恩主高選貼問淨為相公做了官你來隨任了淨是貼且問你潘相公為何得了官淨山希寫

書薦我相公于張尚書門下為客忽然聖旨傳宣
作鸞鳳和鳴賦進呈御覽介才華喜動天顏忽遇
來日邊成就了洛陽才子玉堂仙眷
古憐藍貼嘆迍邅空門寄在已經年念朝暮迷心
頭怨介你何故歡容為甚麼猶敢只是舊家姻眷
貼我是彩鳳巫娥聘諧金雀河中曾結好良緣介
喜相逢一朝廝見問何因在此參禪貼為遭巨寇
頓起烽烟守貞不屈捨命投深淵蒙慈善救取掛
搭苟延殘喘介原來是巫娘為相公守節投崖感

種亟救至此今日天假相逢快寫書與小人星夜到縣投復老爺就來迎接 貼 我今晚修書明早打發夫還問你一件事 相公已做官為何不勸政事先自着你遍訪名花 伊 河陽縣山水極佳有許多名公巨卿咸集于彼要種得滿縣皆花使天下有花縣之名俾後世稱之 貼 如此將金雀花好生移一缽帶去

尾聲 雲箋細寫心頭懇重整你鸞烟嬌面更與他金雀花枝去了宿緣

守志空山歷苦辛　移花越地遠知音
今日應時還得見　果然勝似岳陽金

第二十六齣 旦上

剔銀燈漸迤逗寒侵繡幃裏上銷金繡帕玉壺氷貯凝鴛尾幽閨裏香添寶鴨 合 嗟呀心情似麻望不到鱗鴻音札寒月沈沈洞房靜珍珠簾外梧桐影秋霜欲下手先知燈底裁詩覺身冷自從相公别後倏忽已及年餘不知功名之事若何交我放心不下今日寒色侵肌且與侍兒生火

消遣一會紅霞下取熨斗裝入爐中 丑上 紅爐盛熨斗白雪逗鴛幃 小姐熨斗貯滿爐中了只是一件可惜鳳樓人去冷落鴛鴦也

前腔 俏才郎風流瀟灑蘭閨裏曾同幽雅門前不見青驄馬空生怨鸞孤鳳寡非嗟想關雎咏佳那些個已稱有家

前腔 中淨上 恩東命河陽書發早不覺已臨洛下心忙似箭飛騰跨似黃耳將音傳達嬌娃歡生喜洽免交人望得眼巴 淨進 介 旦 你回來了相公

外扮中淨相公授河陽縣令有書一封接夫人
至任同享榮華丑小姐恭喜了上紅霞取書來
看看介元來相公因代張尚書作鸞鳳和鳴賦
進呈聖上拜官河陽縣令接我同臨任所謝天
謝地
前腔洛陽生文章姹蒙聖賜聖恩優拔功名已
遂人驚訝這離恨時都罷大家不同井蛙忙收
拾共投治衙紅霞收拾行李擇日起程
打點促行裝朝來別故鄉

不辭途路苦　早得會河陽

第二十七齣　老旦貼同上

霜天曉角寒風峭　寂寞關山道　萬事不由人造　都緣命裏相招　老旦　籬外雨聲滴樓頭樹色蒼　貼　日暮歸鴉亂噪　數聲鐘送斜陽　老旦　徒弟我和你禪關靜守連　隔紅塵幕雨西風香消鉢冷好生岑寂也　貼　待徒弟掩上柴扉與師父持靜一回

六幺令禪關幽悄　日將晡風雨蕭蕭縱橫一任顛

花梢心既靜少頃燋也知寂寞無塵擾也知寂寞無塵擾

【前腔】中淨丑上河陽古道路途中意懶心勞偶遭風雨濕衣袍何處也寄鴟鴞行來幸有禪林到行來幸有禪林到

中淨 前面風雨來了不能前進此處有尼姑菴借宿一宵便了

旦 尼姑菴院亦可相投紅霞你去叫門

貼 是誰叫門

中淨 我們行路婦人只因雨阻借你菴中權宿一宵

貼 外面有阻雨的婦人欲向菴中借宿可容他否

老旦

出家人當以慈悲爲本理合相容快開門放他

進來 旦進見介 師父輕造寶菴幸恕唐突 老旦

失迎糙次介 不恭着雨了請問檀越何方人

氏 旦遠從 至此適爲雨阻感謝逗留 老旦

天色已暮迤那位曾家到二門外土地祠中安

下此位大姐可與大娘在禪堂中向火少待徒

弟我和你到廚房中整治齋供款待佳賓 貼老

旦下 旦 你看這所觀音菴好莊嚴佛像且自禮

拜則個

二郎神 眞如境看朶朶曇花靚色嬌正玉宇無塵香篆裊金爐不斷光明燈焰冲霄何幸今宵瞻聖表試稽首虔誠祝告法輪高著金雀盟堅再會藍橋

前腔 貼揪科上 今宵女娘是大家儀表雨潤桃腮顏越好緣何說起黃金寶雀根苗莫不與才郎瓜葛繞好教我有言難道乏香醪請清茶一盞各解煩囂

轉林鶯 旦 多承欵留情意好木桃未報瓊瑤待酬

陽會後將伊報貼一盞清茶焉敢望報請問擅越

何方人氏尊姓大名今欲何往旦井文鸞配洛下

英豪貼元來夫人姓井所配洛陽英豪是誰丑安

仁潘岳王縣令近承新詔辟選選取來任所相會

在明朝貼元來是河陽縣令潘爺實眷前者潘爺

赴任之時在荒山經過擄了一位小娘子說道

河中娶的什麼巫夫人與潘爺十分情好意篤

此位娘子赴任只恐相妨丑元來我相公又娶

了一個妹子可喜可喜貼一世態不同大凡

人家大娘聽見丈夫娶妾待生嫉妒之心夫公畧無猜忌欣然有喜色可見夫人四德兼全這小娘子生成造化也 旦 小師父那一個做官的沒有三兩房家小我相公爲世馳名才子令配天下出色佳人若得有金釵十二我和他共享榮華豈不美哉 貼 好賢德夫人小尼聽見夫人對佛自言金雀盟堅之說請問其意若何 丑

【前腔】我官人洛下稱年少擲菓車月下元宵偶然拋與黃金雀作聘儀成就鸞交向酒中應召從別

後並無音耗喜今朝發榜入仕雙侶復同樂 貼 遠

等說那金雀到是夫人聘物 旦 可曾帶來 旦 見

在香奩之內 貼 如此奇物借與小尼一看 旦 喚

出看介 貼 好一枚金雀只怕沒有一對 旦 還有

一股分與兒夫帶在身邊 貼 小尼也有一枚頗

與夫人的相同 旦 小師父拿出有一股借來一看

何如 貼 出雀介

鶯啼序 旦 吾家舊聘嬌鸞遊雁合天巧看雙

雙比翼文雕其中委曲難猜亂似家奇跡在空門

莫不是丈夫妻小從實告豈河東獅吼猜狼

前腔　貼　尼本彩鳳亞氏年雖少貞心守志甘老河中有都督山濤開宴令卿金雀訂姻盟侍御衙中遭强寇投崖神保事湊巧喜夫人一時來到　貼跪

旦介

貓兒墜　旦　元來賢妹守節苦蓬飄今幸相逢是猛力招合將令女配時髦從敎與你共處幽閨同事蘭膏

前腔　貼　夫人賢會天下把名標題事皆前放僱勞

下陳深荷貴人包從教與你疊被鋪床免喪蓬蒿

旦既是與賢妹相會明日以白金百兩相酧歸

戈我與你同臨任所去會見夫 貼 多謝夫人 旦

還有一說潘郎是個不羈之士舉動太狂你雖

與他分志投崖但相隔二千里之遙一時到此

紫禁若恐渠以幼婦披剃爲尼男子心腸尤慮

易生變更待我將這金雀藏入袖中到任所見

過見夫將計就計與他說明却留下紅霞陪你

隨後來援何如 貼 夫人的是高見

尾聲亞堂排讌開愁抱不覺樵樓已四敲燭盡燈
殘天將曉

中闈已稱賢　小星尤識禮

鸞鳳喜和鳴　皆得配君子

第二十八齣　牟上

舒花蝶　承恩命吟書新授河陽令種花滿縣皆勝

祭　幸賦罷氣凌霄漢文成口吐珠璣夜常老曳執

青藜杖上射光相照下官自從到河陽作令且

喜豚魚從納士子修文坐教物阜民安益見太

年有與文得山公近與積阮諸君子同會此方
因此多覓奇花異卉時復相邀共談詩酒瑤琴
去久尚未回來待他來時必有幾種奇花異卉
也 淨上 正欲清談適客至偶因小飲報花來小
人回來了 生 所覓奇花今有幾種 淨 花樣甚多
花名不一小人記不得許多編成一首花歌兒
念與老爺聽 生 你也會作歌兒 淨 近朱者赤近
墨者黑老爺既能作賦小人豈不能作歌 生 既
念來 淨 歌 百花數百花細細從頭說不盡麗春

月季并金笑牡丹芍藥與山茶鷺黄鴨緑雞冠紫鷄白鵝青鶴頂芽迎春百合兼銀杏艷李儂桃及木瓜佛見笑小金沙百日紅開映紫霞芙蓉鶯粟薔薇色海棠散水木樨槎千葉石榴葵燦錦含香梔子茉莉花紫荆杓杜鵑葩瑞香玫瑰水紅花萱草芝蘭清且秀臘梅蒼蔔馥而華凌霄玉蕊宜男佩鳳尾辛夷木筆花紅菡萏玉屏芽酴醾錦帶粉團毬瓊蕤綉毬同一色月中丹桂豈凡雜更有一般真有異菊名金雀實難描堆一簇花欺非一

時所能淨是小人粧作寡林梅胡蝶且將金雀
花取來我看淨雀此是這種金雀花名背怪淨
奇怪還有一個古怪生還有甚麼古怪淨古怪
古怪還有古怪說奇一場好驚駭老爺見了這封
書背後還寫着維摩生又有封書信誰寄來的
待我折開一看呀元來七言絶句一首道兵守
志入琹林幸見瑜琴達遠音不識河中金雀來
可能再會月中人
太師引生頓心驚驚地如懸磬止不住盈盈淚眼

自當日長亭分袂問歸期細囑叮嚀却原何身罹
坑穽幸得保全軀命母鶯鶯是猖狂寇兵最堪憐
蓬蹤浪跡似浮萍飄零你既遇巫娘仔細與我說
個明白

前腔 淨為尋花步入招提境紫雲巖有觀音殿庭
金雀花在堦前相映閑拈弄偶遇尼僧因說起相
公名姓撲簌淚珠交迸都原來是遭遭劫掠錚錚
守貞拚投崖遇救仗欽神靈

衆 丑淨同上 蹤迹兼程已到河陽鵲橋城 丑 官衙

近忙行通報便相迎末老爺夫人已到生出公庭

旦喜今官爵威儀盛不棄糟糠感志誠生眞僥倖

偶因代賦承新命有慚愧為令有慚愧為令丑禀老爺

外面上司公文緊急請老爺上堂掛號生夫人

少坐片時下官發遣即來生下遺書介旦念書

介元來巫妹所寄之詩可見相公時刻將他在

念待我藏于袖中慢慢以言試之

【前腔】旦巫妹你剪雪裁冰官人你袖失遺音似滿

情腸花性沾泥飛絮類書生生上見卿卿今朝喜

得交鵝頭旦不負當年金雀盟生與你所分金雀夫人想必帶來也旦妾朝夕佩在身伴君之金雀何在生藏在書廂內旦當年贈別金雀輕分此夕重逢依然成對可去取來待我仍以綉絲同心繫于一處生多承夫人美意下官即當取來呀夫人初到可輕言巫氏之事他又提起金雀將甚麽與他合罷罷便將巫氏寄來的書信與他一看或者見他爲我守節投崖穩來完聚也不見得呀書已不在袖中怎麽處旦相公金雀怎麽不取來

生 尋不見書箱鎖匙待明日取來看罷 旦 眞薄倖
原何隴蜀相兼併這般渴病這般渴病 生 夫人我
多心了金雀果在下官書箱內明早取來與夫
人看便了 旦 金雀乃至靈之物先飛到我袖中
來了 生 在那裡 旦 可不在這裡
江頭金桂 旦 休得要巧粧行徑我跟前不奈聽金
雀當初婚訂得諧雙姓綰紅絲牽定盟我和你鴛
鴦交頸連枝同並只合氣求相應共享安寧如何
覬傍枝覓小星大虧心短倖 生 下官並無虧行 旦

你還癡甚麽齊行跌徑空自語惺惺丑背介這題詩絕句伊誰寄旦雙雀介雀解雙飛却忘生

前腔生是我戲心薄行你從來賢會稱旦便不賢會這遭兒生這也是見女故態一自與卿分手良朋宵憂喜巫姬守志盟丑說甚麽巫姬我不曉得生巫姬者乃是巫彩鳳青樓守志女子也丑青樓之女有甚麽志生我與山公名山酌酒見渠執爵徬徨舉止羞澁細鞠伊情頓生憐憫我實無意于他當不過山公攛掇非干我事因此上偶遇

私成未聞尊命　旦　卻又來你既不惑志于他何不差人報[illegible]知道乃率意竟行這等大膽可惡可惡　生　那時也要差人修書報知夫人然後成事怎奈一時情急欲罷不能沒奈何只得不告而娶若是夫人見也青樓守志也要生憐　旦　怒介　鄙棄之生忘其恥也　生　那巫姬實無一端可取　旦　既無一端可取緣何兩意相投　生　聞說寇兵入境他投崖殞身感迦救之為比僧　旦　他今做了比丘尼他也是大根蓋中傍觀不雅使不得了　生　望海涵仁育畢

吾狂與[illegible] 的與兄覺得太狂了些 生聽介

意縈深 旦[illegible] 區縣令作此態度可不羞恥 且起來

我實對你說 生 願聞 旦 這椿事斷然成不得 生 便

不成也罷了 其哉這金雀怎麼在你手裡來了正

是鹿迷鄭相 憑難辨蝶夢莊周不易明 旦 夜深了

我要避勞 妾急有話明日再說 生 夫人且辭勞

倦耶人少 伸接風之敬 旦 待你心上人來接風

生 你到不是我心上人 旦 啐介推倒生下 生丑

丑 老爺怎麼跌倒在地上 生 適來下街錯步

丑不是下街錯步遲是夫人吃醉 生瑶琴如之
奈何怎麼處 丑這不難夫人遠來如今進房去
曲意奉承慢慢自然成事 生他閉了門不容我
進去 丑這等說到書房裡去我和你兩個叙一
叙舊情

綢花辦相思　瓣瓣飛紅血
婦人無妬心　天下稱奇絕

第二十九齣 小生上

出隊子 心怡神曠心怡神曠木廓山林景倍常誇

壇酒社樂府 徉問柳尋花真勝賞浮白呼盧消

有腔遐想踪 侵據胡床不數南樓在武昌自是攀

英多意氣 談諧不凝醉時狂自家山濤是也向

者掛冠雲游近日來此河陽勝境不料潘阮兼

君子一時咸集于此潘安仁又在此間為縣令

他將奇花異卉種得滿城人皆稱為花縣非日

相約河陽別墅酌酒玩花縣令即為東道主人

也適間曾有侍童相邀少待一時同諸友偕往

多少是好

【前腔】眾上 平生豪放平生豪放萬竹林中作醉鄉撥箏撥瑟韵鏗鏘酌酒敲棊心意爽笑傲乾坤塵氛盡忘 外 自家嵇康是也 淨 自家向秀是也 末 自家阮籍是也 老 自家王戎是也 中淨 自家阮咸是也 丑 自家劉伶便是 外 山公在前不免相見

眾見介 小生 列位吾輩昔爲竹林七賢今爲河陽游客潘某種得滿縣皆花又且是東道主人我們共往河陽別墅何如

【前腔】山林疏曠山林疏曠不復冠簪在廟廊游山

玩水任猖狂意契心孚任草莽豪邁頓興風流志

當

【前腔】生上 晴空雲朗晴空雲朗百種名花開向陽

殷紅淺紫鬪芬芳蕊遇英豪皆羡仰別墅吟哦就

覺勝常 見介 請了 小生 列位東道主人來也賓既

集矣酒既馨矣此墅之中不尚虚禮不迎客來

不送客去賓主相忘坐列無序不云是非不議

公事閑談古今靜玩山水飲酒觀花以適吾趣

道義之交亦止此而已且看酒遞來 生把酒介

【六犯宮詞】【梁州序】斯文宗匠放倘游宕尋個偷閒適曠浮生若寄何須着意奔忙【桂枝香】笑殺紅塵客行蹤類觸羊【甘州歌】虛名網薄利場雁飛不到最堪傷【傍粧臺】須句稱韓逸士從赤松子絕勝雲夢將軍死未央【皂羅袍】兩疏機見鴟夷泛舸翻身跳出紅塵浪【黃鶯兒】鬧興亡封侯拜將今日在何方

外 對此名花不[illegible]無佳什共聯一首以樂天真若詩不成罰依 谷酒數 小生 稽公首唱 外 花

花名園賞品評 河陽開宴會仙真 末 十分春

色留人醉 中淨 百樽花香幽閣清 老酒奚要同

金谷罰 小生 詩成不覺玉山頹 生 人生値此昇

平樂 外 何用黃金買滿籮 小生 劉公何獨無詩

丑 今日河陽會上友你們作詩把肚腸絞搊指

歲月過隙駒白衣彷彿成蒼狗我自留心玩百

花剩得樽中掃愁帚莫笑予爲嘴饞人愛飲劉

伶只吃酒 小生 酒有甚麼好處 丑 酒酒數天之

美祿杜康爲首儀狄作之充飢適口能開壯士

之胸襟善助文人 科 料消了織女之愁暖了

吟詩之手白鼓［暈］聲韭錦枝鬆橘橙梨藕𠩄

吃得流星趕月［也］是束倒西歪醬筋十［外］劉

公善知酒趣總［是］游樂一番多少是好

長拍種種花放種種花放重重酒釀花情酒債堪賞對花斟酒遊花夜擊鼓催觴花艷酒巵香向百花深處把酒樽開賞今朝共飲中山酒明日花飛又那𢌿算將來花酒解愁腸真個是酒浮花色一團春盎

短拍月上東墻月上墻人游遂願最可人星明

月朗人月兩相當看今月團圓恰似照古人觀賞

醉人見扶歸來喜得穿窗月色照人清爽

尾聲意歡欣情舒暢携手同登[illegible]夜堂日安排再

整壺觴

晉代風流迴不同　今[illegible]心事了杯中

時人不識予心樂　只道一枝別樣紅

第三十齣　旦上

新水令　冰清玉潤坐琴衙對兩山[illegible]闘如畫苔痕

堦上綠日影席前花盾粉[illegible][illegible]已籠香羅帕　只

怕見夫性不貞故將金釵動[illegible]心若還鸞鳳和

鳴諷不負燈前月下人奴家[illegible]見相公做作幾

番嗔詈只道我嫉妬之心那[illegible]我因事納忠相

公與竹林七賢游賞河陽別墅去了暮夜方歸

少待巫妹來到送入綉房中去管交三生重會

約鸞鳳喜和鳴

步步嬌 貼旦同中淨上 辭禪離坳雲堂下經典從

今罷重觀鏡裡花水月閑心復教塵掛 丑 來此是

官衙百年之事今方罷已到了待我通報巫娘巳

到了 旦 快請進來 見介 貼 客妾拜見 丑 路途勞頓不消行禮

【折桂令】 貼 謝夫人賢慈撑援濟困扶危容納奴家最堪憐飄泊天涯若遭兵變命掩黃沙雖只是感菩提投師掛搭終不失伴香奩侍奉供茶雲且巫峽臉襯丹霞愿從今手習流黃說甚麼髮整堆鴉

【江兒水】 旦 細看巫娥貌亭亭出水花三貞九烈堪欽訝從容氣度真幽雅閨中得子真無價 紅霞你送巫娘到綉房中換了鮮明衣服等相公回來與

他完聚巫娘呵重整舊鸞新畫相會才郎免得多

榮朝掛

雁兒落 生 昨赴河陽墅未返家人 日裡早歸衙來

花下雖然是與心知共酒詩怎賒 敎向巫娥談別

話 見介 呀 非是俺重沉酣眼乜斜 非是俺躭曲櫱

貪杯斝只爲心上事難抛下也只爲意中人在一

涯 卿家德憐我鬼門上空占卦 旦 事要負我方許

你二人完聚就在此堂前拜我一拜 我便如尊命

生 若肯相容莫說一拜百拜也不敢辭終身不忘

厚德恕小生幸也麼差僥這裡愿抒情甘罪罰

僥僥令狂生眞放蕩濫語似鳴蛙 旦 隨我到房去

教你看一個不得意的人兒轉過繡房圍屏下你

只看這人兒可是他

收江南 貼 呀猛可裡喜相逢驚覺阿恍疑似露中

花 生 謝得你投崖守志足堪誇今日裡分開破鏡

又重華這金雀可佳那金雀可佳成就了文鸞彩

鳳遂心芽

園林好 小生上 月東郞兩輔宰家妻和愛玉無玷

瑕堪羨入芸窻蒔語行慶賀到私衙 外 山公到矣
夫人不須廻避請山爺進來 小生 潘郎潘郎美
哉樂哉可稱交鸞友鳳矣山人画得鸞鳳和鳴
一幅見兄之功名婚姻皆由于此復有詩一首
相贈知君種玉有藍田綉幕紅絲結好緣鸞展
修文離澤夕鳳騰五朶下雲軒閒口笑時渾似
品側身眠處却如川方纔了得西邉事又被東
邉打一拳 生 所謂喜笑謔兮不為謔兮
沽美酒 太平令 這情踪實可誇看和鳴喜氣佳風

侶鸞儔共一家匹配有才華擲果得風流儒雅河陽令放情瀟洒齊遠山舉案描画守節姬一點不瑕我呵赤緊的惜花種花弄花呀又何慮鷩鴛鴦

打鴨

滿江引功名富貴如飄瓦世事休縈掛三萬六千場良會無多價好光陰似加鞭催駿馬

井文鸞欣諧佳偶　巫彩鳳重會良緣

月下考赤繩雙繫　無心子燕市重編